

**PLANES COMPLEMENTARIOS DE APOYO**

**Asignatura:** Música **Grado:** Tercero **Periodo:** Cuarto **Año:**2022

**RECOMENDACIONES**

*Cada periodo el docente formula una pregunta problematizadora o situación problema relacionada con las metas de aprendizaje que le ayudan al estudiante a prepararse para sustentar sus conocimientos y niveles de competencia desde cada área. Los planes de apoyo serán atendidos de la semana del**24 al 28 octubre****.*** *El estudiante debe consultar los referentes bibliográficos citados por el docente en cada asignatura y entregar los cinco productos del periodo por medio de trabajos escritos empleando normas básicas que den cuenta de las competencias adquiridas.*

1. **Pregunta problematizadora** ¿Cómo integrar los conocimientos rítmicos y melódicos en la interpretación musical?
2. **Metas de aprendizaje** Desarrollar las capacidades audio-perceptivas y motrices de los estudiantes con la finalidad de fomentar una identidad creativa y expresiva musical que promueva valor y respeto por sí mismo, la cultura, la escuela y la familia.
3. **Productos del periodo**

* Realiza correctamente la posición de BAGF, en la flauta
* Lee fragmento rítmico melódico utilizando la flauta
* Crea un fragmento de 4 compases a 1 solo voz
* Crea un fragmento de 6 compases a 2 voces
* Memoriza canción utilizando patrones rítmicos

1. **Referentes bibliográficos**